



Art MOOC¹

Affrontare le tematiche educative che riguardano l'arte si presta in modo particolare a soluzioni basate sui contenuti digitali, sulle risorse aperte e sugli ambienti di apprendimento in rete. Inoltre negli ultimi anni sia a livello nazionale che internazionale viene sottolineato come l'educazione artistica è fondamentale nella formazione dei cittadini, in modo particolare per l'Italia, che conserva oltre la metà del patrimonio storico-artistico e culturale dell'umanità.

Il MOOC è pensato in primo luogo per **insegnanti, educatori e operatori nel campo delle arti**, ma è aperto a chiunque sia interessato all'argomento, si propone di rendere consapevoli i corsisti che la **creatività** è un aspetto necessario alla capacità di risolvere efficacemente problemi sia di carattere scolastico che pratico; propone strumenti per creare climi sociali ed ambienti intellettuali che possano favorirne lo sviluppo, l'espressione e la comunicazione con le tecniche e i codici propri del linguaggio visivo e audiovisivo, la lettura e l'interpretazione critica e attiva del linguaggio delle immagini.

OBIETTIVI:

- sviluppare le capacità creative, attraverso la consapevolezza di tutte le dimensioni sensoriali e la conoscenza dei diversi codici e linguaggi espressivi;
- conoscere e applicare le tecniche e i codici per esprimersi e comunicare attraverso il linguaggio visivo ed audiovisivo;
- conoscere le tecniche per leggere e interpretare in modo critico e attivo i linguaggi delle immagini e quelli multimediali;
- comprendere le opere d'arte, i beni culturali, il patrimonio artistico italiano;
- agire atteggiamenti di curiosità e di interazione positiva con il mondo artistico.

	<h3>Art MOOC – Lo sviluppo del pensiero creativo</h3>
Modulo 1	Sviluppo della dimensione sensoriale: - teorie della percezione - immagini mentali, rappresentazioni - percezione, pensiero, linguaggio
Modulo 2	Sviluppo della dimensione linguistico-espressiva: - teorie informazione-comunicazione - il linguaggio non verbale - semiologia: segni, codici, regole compositive - semiotica: pragmatica, semantica, sintattica - la grammatica visiva
Modulo 3	Sviluppo della dimensione espressivo-comunicativa: - la creatività, implicazioni pedagogiche - gli elementi base del linguaggio visivo: punto, linea, colore, luce-ombra - teorie del colore

¹ Autore dei testi, metodologia e contenuti: **Patrizia Appari**;

http://www.laboratorioformazione.it/index.php?option=com_content&view=article&id=527&Itemid=382

- eportfolio: **Stefania Quattrocchi** http://www.laboratorioformazione.it/index.php?option=com_content&view=article&id=527&Itemid=382

- organizzazione e allestimento: **Mario Rotta**; http://www.laboratorioformazione.it/index.php?option=com_content&view=article&id=171:mario-rotta&catid=202:non-categorizzato&Itemid=477



Modulo 4	Sviluppo della dimensione espressivo-comunicativa: - le regole del codice visivo: peso, equilibrio, ritmo, simmetria, prospettiva - le funzioni del linguaggio visivo - beni culturali e musei
Modulo 5	Sviluppo della dimensione tecnico-operativa - strumenti - materiali - tecniche

METODOLOGIA:

L'architettura di ArtMOOC prevede **tre livelli di accesso** a cui corrispondono tre diverse modalità di partecipazione e, di conseguenza, tre modelli di interazione tra utenti e sistema scalabili e integrati.

Il modello presentato garantisce ai partecipanti la possibilità di seguire differenti percorsi a seconda delle proprie aspettative, fornendo un sistema di acquisizione di crediti chiaro e differenziato e strumenti utili alla meta-cognizione **come l'e-portfolio**.

1. L'ambiente "user-oriented" (OILE) focalizzato sulla pubblicazione e organizzazione di contenuti e risorse formative.

Il primo livello - **Open and Informal Learning Environment (OILE)**: è destinato a tutti i soggetti registrati interessati ai temi del corso ma non all'acquisizione di crediti formativi formalmente riconosciuti come tali. Questo livello si configura come parte di una strategia di **apprendimento informale individuale**.

Le possibilità dell'utente sono:

- seguire online e/o scaricare materiali di base, brevi narrazioni, video o presentazioni sui temi fondamentali del corso (tipologie di risorse formative che in letteratura vengono definite "sparks");
- avere libero accesso a strumenti di auto valutazione collegati alle risorse educative del livello.

2. L'ambiente "task-oriented" (IPLE) dedicato alla pubblicazione e organizzazione di *e-tivities* e strumenti di valutazione.

Il secondo livello - **Integrated & Personal Learning Environment (IPLE)**: un ambiente SPOCs (Small Private Online Courses) ed è rivolto agli **utenti registrati (ovvero già iscritti all'ambiente di primo livello)** interessati ad acquisire **crediti formativi** sulle *skill* principali del corso. A questo livello corrisponde una strategia di **apprendimento individuale parzialmente formalizzata e supportata da esperti**.

Le possibilità dell'utente sono:

- accedere ad un insieme di risorse educative più complesse focalizzate su specifici scopi e problem-based e task-oriented (che possiamo definire, secondo quanto riporta la letteratura, "e-tivities");
- condividere i risultati delle attività o altri contributi personali connessi alle *e-tivities* svolte con altri utenti se previsto dal syllabus del corso e se considerato utile dagli utenti stessi;
- valutare le proprie conoscenze e abilità relative a problemi o attività svolte interagendo con strumenti specifici forniti dall'ambiente IPLE per l'acquisizione di crediti.
- costruire un e-portfolio come parte fondamentale del proprio processo di apprendimento.

Il supporto fornito, garantito da un gruppo di e-tutor professionisti, è di tipo indiretto e consiste nel pianificare le *e-tivities*, suggerire risorse e materiali aggiuntivi e nel validare i risultati ottenuti dagli utenti nelle attività di valutazione per il rilascio dei crediti.

3. L'ambiente "social-oriented" (ICLE) dedicato alla pubblicazione e organizzazione di risorse PBL e a favorire la collaborazione attiva tra i partecipanti.

Il terzo livello è costituito - **Integrated & Collaborative Learning Environment (ICLE)**: è indirizzato ad utenti registrati che intendono acquisire crediti sulle **competenze avanzate previste dal piano didattico del corso e motivati ad attivare e mantenere connessioni con colleghi o altri utenti anche nell'ottica di costruire comunità di interessi o di pratica**. A questo livello corrisponde una strategia di **apprendimento "connettivista"** basata sul concetto di *engagement* e sui "flussi" di condivisione tipici dei social network (Stevens, 2009).

L'utente ha la possibilità di:

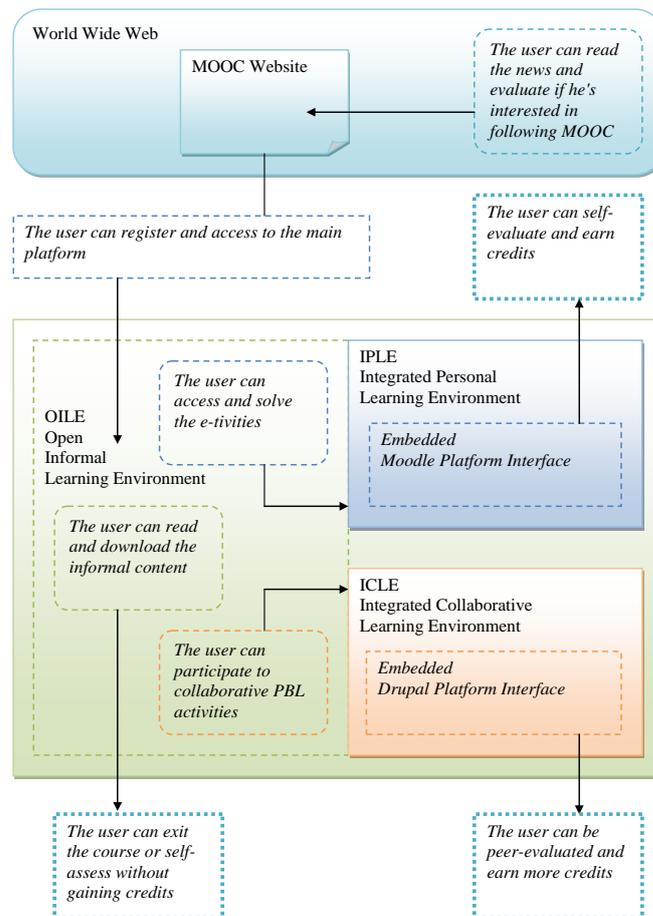
- accedere ad un flusso di interazioni sociali animato e moderato da esperti ed e-tutor e orientato alla condivisione delle pre-conoscenze, delle istanze e delle risorse ritenute utili rispetto agli argomenti affrontati;



- accedere ad alcune risorse complesse focalizzate su obiettivi specifici tipicamente di tipo project-based (definibili come "collaborative PBL");
- accedere ad un insieme di strumenti sociali e collaborativi che facilitano la costruzione di gruppi tra soggetti coinvolti nella soluzione dei problemi posti dalle risorse PBL (Project-based learning);
- valutare le proprie conoscenze e abilità per acquisire crediti in relazione alle strategie attuate per risolvere problemi interagendo con strumenti specifici fornite dal ICLE e orientate principalmente a potenziare le abilità valutative dei partecipanti attraverso attività di revisione tra pari.

Il supporto consiste in particolare nell'animare e moderare il network dei partecipanti, nel pianificare le attività di PBL, suggerire risorse aggiuntive e nel moderare le attività di valutazione tra pari.

La figura seguente mostra una sintesi grafica dell'architettura sperimentale di ArtMOOC.



TEMPI e COSTI:

Tempi della I° edizione:

- Modulo 1 attivo dal 14 dicembre 2015
- Modulo 2 attivo dal 21 dicembre 2015
- Modulo 3 attivo dal 4 gennaio 2015
- Modulo 4 attivo dal 11 gennaio 2015
- Modulo 5 attivo dal 18 gennaio 2015



Il primo livello - **Open and Informal Learning Environment (OILE)** ha un tempo di erogazione di 5 settimane (35 giorni), il sistema all'atto dell'iscrizione abilita il corsista in piattaforma per 35 giorni con cancellazione automatica allo scadere degli stessi. Il tempo stimato per l'apprendimento è di 30 ore.

Il secondo livello - **Integrated & Personal Learning Environment (IPLE)**: ha un tempo di erogazione di 6 settimane (42 giorni). Le risorse educative, l'*e-tivities*, l'autovalutazione, la verifica finale, l'e-portfolio con strumenti specifici forniti dall'ambiente IPLE concorrono all'acquisizione dei crediti per un totale di 60 ore.

Al terzo livello - **Integrated & Collaborative Learning Environment (ICLE)** si può accedere attraverso due opzioni:

- a) Tempo di erogazione di 4 settimane (28 giorni).
- b) Tempo di erogazione di 6 settimane (42 giorni).

Le ore sono certificate a consuntivo preso atto del *dossier allievo* redatto dal *tutor* secondo i criteri stabiliti forniti al corsista nel patto formativo all'atto dell'iscrizione per un massimo di 30 su tre settimane e di 60 su sei settimane.

L'iscrizione al primo livello - **Open and Informal Learning Environment (OILE)** è gratuita.

L'iscrizione al secondo livello - **Integrated & Personal Learning Environment (IPLE)** comporta il superamento del primo livello per almeno 21/30 ore. L'iscrizione al secondo livello ha il **costo di euro 150**.

L'iscrizione al terzo livello - **Integrated & Collaborative Learning Environment (ICLE)** comporta il superamento del primo livello per almeno 20/30 ore e il superamento del secondo livello per almeno 40/60 ore.

- a) L'iscrizione al terzo livello "Tempo di erogazione di 3 settimane" ha il **costo di euro 70**.
- b) L'iscrizione al terzo livello "Tempo di erogazione di 6 settimane" ha il **costo di euro 90**.

L'iscrizione ai tre livelli ha il costo di:

- a) **euro 220**
- b) **euro 240**.

Chi si iscrive ai 3 livelli avrà in omaggio, a corso concluso, l'ebook degli aspetti teorici del MOOC.

STRUMENTI DI VALUTAZIONE e CREDITI:

L'attestato di partecipazione sarà rilasciato tenendo conto:

- del tracciamento dell'attività svolta on line secondo quanto è possibile ricavare dal **registro** e dalle **statistiche disponibili in piattaforma**: affinché le ore corrispondenti all'impegno richiesto possano essere riconosciute e attestate dovrà risultare **una presenza effettiva online pari almeno al 75% del tempo online previsto**. Sarà facoltà dei docenti e degli e-tutor riconoscere eventualmente un'integrazione all'impegno effettivo registrato dal sistema di tracciamento sotto forma di carico di lavoro offline presunto (immaginando ad esempio che alcune risorse possano essere scaricate e lette senza essere necessariamente collegati), in ogni caso in misura non superiore al 15% dell'impegno complessivo previsto dal corso;
- dei **report sull'esito delle attività svolte e i relativi risultati**: affinché il corso si possa considerare superato con successo saranno analizzati i risultati ottenuti nelle attività che presuppongono sia forme di valutazione automatizzate (ad esempio i **test** o le **lezioni condizionali**) che valutazioni effettuate direttamente dai docenti o dagli e-tutor (come accade, ad esempio, nei **compiti assegnati**).
- **Si considera il corso superato con esito positivo se la media complessiva dei risultati ottenuti è pari o superiore a 70 su 100.**

Resta inteso che docenti, e-tutor e organizzatori del corso potranno effettuare altre verifiche e considerare altri elementi di valutazione utili per capire l'effettiva partecipazione e l'effettiva validità dei risultati. I dati analizzati saranno in ogni caso raccolti in un "libretto", il *dossier allievo*, che sarà consegnato in forma digitale al diretto interessato a titolo di documentazione a supporto dell'attestazione rilasciata.



e-portfolio

L'e-portfolio viene integrato nel percorso in quanto attraverso la sua costruzione si favorisce la riflessione sul proprio percorso di apprendimento e l'autovalutazione. Attraverso fasi di raccolta di artefatti, di riflessioni e connessioni e la composizione finale di una view il discente avrà modo di tenere traccia e documentare il proprio percorso di apprendimento in itinere e, al termine, riattraversare la propria esperienza formativa. La view finale rappresenterà la "fotografia" personale del percorso di ogni discente. Per la costruzione dell'e-portfolio verrà utilizzato un modulo integrato nella piattaforma Moodle.

Ai partecipanti verrà rilasciato un attestato di partecipazione ai sensi delle DM 177/2000 e DM 90/2003 che certifica le ore di svolgimento del corso e i crediti formativi acquisiti.

Open and Informal Learning Environment (OILE)

	Studio individuale Approfondimenti	Sparks	Test di autovalutazione,	Test di di verifica di modulo		
n.			1	1		Totale
ore/ crediti	10	0/5	0/5	0/10		30

Integrated & Personal Learning Environment (IPLE):

	Studio individuale Approfondimenti	Attività problematiche	Test di autovalutazione	Test di verifica di modulo	Costruzione e-portfolio	
n.		30	1	1		Totale
ore/ crediti	15	0/30	0/5	0/5	0/5	60

Integrated & Collaborative Learning Environment (ICLE) – 3 settimane

	Studio individuale Approfondimenti	Attività collaborativa nel laboratorio di apprendimento	Test di autovalutazione	Test di modulo, di verifica di modulo e di verifica finale di corso	Costruzione e-portfolio	Case study finale	
n.		3	1	2		1	Totale
ore/ crediti		0/12	0/3	0/6	0/5	0/4	30

Integrated & Collaborative Learning Environment (ICLE) – 6 settimane

	Studio individuale Approfondimenti	Attività collaborativa nel laboratorio di apprendimento	Test di autovalutazione	Test di modulo, di verifica di modulo e di verifica finale di corso	Costruzione e-portfolio	Case study finale	
n.		6	1	2		1	Totale
ore/ crediti		0/30	0/3	0/6	0/11	0/10	60



ISCRIZIONE:

L'iscrizione **gratuita** al primo livello - ***Open and Informal Learning Environment (OILE)*** sarà **ratificata al raggiungimento del numero minimo di partecipanti necessario per attivare le sessioni di studio.**

L'interesse a iscriversi al corso può essere espresso registrandosi su:
<http://www.artmooc.it/moodle/login/index.php>

Ai preiscritti sarà spedita comunicazione di inizio del primo livello del percorso gratuito.